

## Аннотация к Рабочей программе

Учебный предмет: Изобразительное искусство

Класс: 5 - 8

Срок реализации рабочей программы: 4 года

Нормативная база:

- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования”
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74223)
- ФРП ООО «Изобразительное искусство» 5 – 9 класс
- ООП ООО МАОУ СШ № 151 (приказ от 31.05.2023 № 01-05-353)
- Положения о рабочей программе МАОУ СШ № 151 (приказ от 31.08.2023 № 01-05-399);

Рабочая программа основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания. Рабочая программа по изобразительному искусству основного общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО), примерной программы воспитания. Рабочая программа разработана на основе рабочей программы ООО по ИЗО (*одобрена решением ФУМО по общему образованию протокол 3/21 от 27.09.2021 г.*), планируемых результатов основного общего образования в соответствии с ФГОС ООО 2021 г, УМК «Изобразительное искусство» авторов: Горяева Н. А., Островская О. В.: под ред. Неменского Б. М. (*1.1.2.7.1.1.1- 1.1.2.7.1.1.4. ФПУ утв. Приказом Министерства просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858*). Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах. Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5–7 классов программы основного общего образования. На изучение предмета «Изобразительное искусство» на уровне основного общего образования отводится 136 часов:

Учебно-методический комплекс:

Класс	Учебник
5 класс	Изобразительное искусство Питерских А.С./ Под ред. Неменского Б.М. АО «Изда-во «Просвещение»
6 класс	Изобразительное искусство Питерских А.С./ Под ред. Неменского Б.М. АО «Изда-во «Просвещение»
7 класс	Изобразительное искусство Питерских А.С./ Под ред. Неменского Б.М. АО «Изда-во «Просвещение»
8 класс	Изобразительное искусство Питерских А.С./ Под ред. Неменского Б.М. АО «Изда-во «Просвещение»

## Цели программы

- формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве; -
- дальнейшее формирование художественного вкуса учащихся; -
- понимание роли декоративного искусства в утверждении общественных идеалов;
- осмысление места декоративного искусства в организации жизни общества, в утверждении социальной роли конкретного человека и общества;

### Задачи программы

- учиться в ходе восприятия декоративного искусства и в процессе собственной практики обращать внимание в первую очередь на содержательный смысл художественно-образного языка декоративного искусства, уметь связывать с теми явлениями в жизни общества, которыми порождается данный вид искусства;
- учиться выражать своё личное понимание значения декоративного искусства в жизни людей;
- проявлять наблюдательность, эрудицию и фантазию при разработке проектов оформления интерьеров школы, эмблем, одежды, различных видов украшений

Кол-во часов:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5 класс	1 час	34
6 класс	1 час	34
7 класс	1 час	34
8 класс	1 час	34