

1. Эссе на тему „Бессмертие поэта“

В стихотворении древнеегипетском стихотворении „Прославление писцов“ говорится о том, что поступки, дела, писания человека рано или поздно дадут о себе знать. Все высказывание могу подтвердить фрагментом из стихотворения.

Он звучит так: „Имена их исчезли вместе с ними, но писания заставляют вспомнить их.“

Во мной выше написанной цитате речь идет о мудрых древнеегипетских писцах предостерегающих будуще, о том, что умны они завершив своё время, о том, что позабыто о них всё, о том, что не стремились они себе из чести пирамид, но оставили своё наследие в писаниях.

В заключении передам главную мысль. Автор хотел сказать о том, что ~~поступки дела~~ дело человека но

помнит вместе с самим
человеком, а остается живым
пока о нем помнит. 5-7-5

2. Стихотворение: Я памятник
себе воздвиг нерукотворный!

Стихотворение: "Я памятник
себе воздвиг нерукотворный" и
"Прославление писцов" есть такие
схожести как:

1) в обоих стихотворениях
поднимается тема о том что
люди пишут стихи в свое
время, а читают их по
сей день.

2) В обоих стихах говорится
о том что человек умирает,
но дело его останется в памяти
многих.

~~Различия:~~ Различия:

Пушкин говорит в своем
стихотворении о том, что
воздвиг себе памятник, а в
древнеегипетском
говорится о том что
пирашид писателю того не строили себе
и оставляли память о себе
только пером.